

EBAUCHE DU PROJET ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

Collège La Serre de Sarsan

I - ORGANISATION DE L'AP

1. Niveau retenu

niveau 4°- 4 classes- 2 professeurs

2. Modalités d'organisation

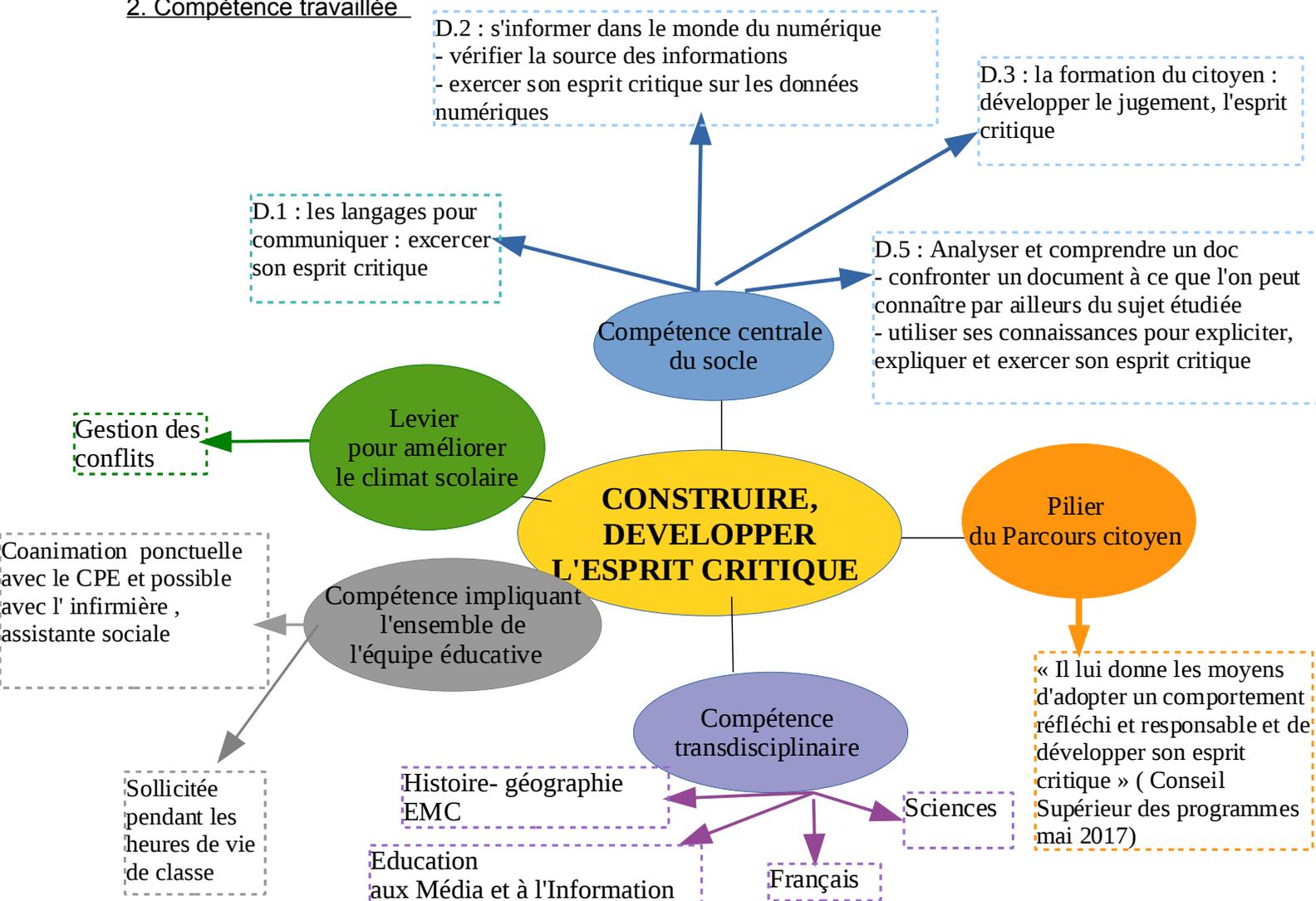
- 1 heure tous les 15 jours sur l'année (environ 13 X 2 séances)
- Travail possible avec les autres disciplines: présenter le projet en conseil d'enseignement pour voir si d'autres profs du niveau sont intéressés pour participer
- co-animation avec le professeur documentaliste sur certaines séances (semaine de la presse) / co-intervention avec la CPE

II - DESCRIPTIF DE L'AP

1. Diagnostic

- difficulté à prendre du recul face aux documents, aux paroles, aux informations lues, aux images consultées notamment sur internet
- difficulté à envisager une situation complexe, à aborder l'abstraction
- Augmentation des conflits (entre élèves, avec l'adulte) sur le niveau 4ème et des problèmes liés à la rumeur, l'usage des réseaux sociaux etc....

2. Compétence travaillée



2. Plan du projet d'AP

Ci-dessous des exemples d'activités en lien avec les chapitres étudiés en 4 ème qui ne forment en aucun cas une progression de l'acquisition de la compétence . Le plan du projet sera élaboré lorsque les cours seront conçus

Séances	Repères annuels de programmation	Objectifs	Exemple d'activités <i>Mise en oeuvre</i>	Exemple de différenciations possibles
09/20 16 S 1	Présentation du projet d'AP Communication du projet d'AP aux parents par le biais du blog de la classe sur l'ent	Comprendre ce qu'est l'esprit critique et mesurer l'importance de cette attitude/ compétence dans la vie du collégien et du citoyen	Un ensemble de petites activités soumises aux élèves pour solliciter leur esprit critique et susciter la discussion : - activité sur des images avec ou sans source - QCM sur leur pratiques du net NB: partir de sujet proche du quotidien des élèves	
09/20 16 S 2/3	Thème 1 <u>Le XVIII ème s. expansions, Lumières et révolutions</u> H1 : Bourgeoisies marchandes, négoce internationaux, traites négrières et esclavage au XVIIIe siècle H2 : L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme	Travailler sur les sources - avoir le réflexe de consulter la source du doc avant de l'étudier - étudier une source pour en déduire la nature du texte / le point de vue de l'auteur / le contexte historique //l'origine de l'information Confronter des points de vue	Travailler sur les sources de deux textes : - un journal de bord d'un négrier - une autobiographie d'un esclave ou travailler sur des extraits de textes de philosophes (<u>Encyclopédie</u>)	- Donner une fiche méthode rappelant comment on étudie une source - permettre à certains élèves de se référer à la leçon pour chercher des informations sur l'armateur ou l'esclave
10- 11/20 16 S 4	EMC1: les libertés	Confronter des situations de la vie courante au point de vue de l'élève donner son opinion sur un sujet	Travailler sur des saynètes issues du guide le <u>Cyber harcèlement le guide du harcèlement .net</u> <i>co-animation avec la CPE</i>	Choisir les saynètes plus ou moins complexes en fonction des élèves
12/20 16 S 5 et 6	H3 : La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et sociétés révolutionnée en France et en Europe 8h00	Confronter ses connaissances à un document iconographique ou Confronter une représentation à la réalité	Étudier des caricatures de l'Ancien Régime <i>salle informatique : site de la BNF</i> Etudier un tableau de propagande (DAVID)	Travail de groupes : certains en autonomie avec un questionnaire guidé / Un groupe d'élèves travaille avec le professeur
01/20 17 S 7	EMC 2 - Les grands principes de la justice	confronter des argumentations orales dans le cadre d'un procès	Séquence vidéo sur le thème de la justice des mineurs Etudier et confronter l'argumentation du	Travail de groupes

			procureur / de l'avocat	
02/20 17	Thème 2 Géographie : Les mobilités humaines transnationales	Juger de la pertinence de l'information sur internet Confronter des documents de nature différente issus d'internet, sur le même sujet	A l'aide d'une fiche méthode, apprendre à estimer la fiabilité de deux sites internet évoquant le sujet des migrants	Créer des binômes avec un élève « tuteur »
S 8 et 9	G3 : Un monde de migrants	Chercher des arguments pour justifier / infirmer une idée dans un corpus documentaire argumenter à l'oral sur un sujet d'actualité	débat <i>(préparation des arguments en ½ groupe puis débat en classe entière)</i>	Travailler sur un corpus documentaire « allégé » pour certains élèves Répartition des rôles dans le débat
	G4 : Le tourisme et ses espaces	Expliquer de manière critique un phénomène géographique	Faire un schéma ou une carte mentale représentant les conséquences du tourismes de masse	Coopération : travail de groupe homogène (2 ou 3 élèves) Varié l'accessibilité aux ressources - Pour certains élèves réaliser la carte mentale tout d'abord en mutualisant les connaissances Pour d'autres réaliser la carte mentale à l'aide du cahier Varié la difficulté de l'exercice : - fournir les branches principales - fournir l'armature de départ et les idées à classer sur la carte
03/20 17	Thème 2 d'histoire : L'Europe et le monde au XIXème siècle 5h00	Expliquer de manière critique un phénomène historique ou	Présenter le colonialisme et ses conséquences ou	Laisser le choix de la forme de production - paragraphe organisé - un schéma avec les mots clés
S 10	H4 : L'Europe de la « révolution industrielle » H5 : Conquêtes et sociétés coloniales	Etudier /confronter les arguments dans un débat politique sur un sujet donné	travailler sur les débat qu'il y a eu au sein de la République au sujet de la colonisation	
03- 04/20 17	EMC 3 : la semaine de la presse	Comprendre comment est « fabriquée » l'information : - de l'AFP à l'article de presse	Etudier différentes	

S 11- 12 et 13		placé en Une d'un journal - les différentes lignes éditoriales en fonction de la même info	Unes sur un même sujet et déterminer les lignes éditoriales ou A l'oral : Réaliser une revue de presse sur un thème donné + échange avec le groupe pour expliquer ses choix , points de vue <i>En coanimation avec le professeur documentaliste</i>	
-------------------------	--	---	--	--

5. Différenciation

Elle s'appuiera sur le groupe et la dynamique de sa construction, les relations existant entre les élèves
 Elle s'articulera autour de

- la prise en compte des besoins des élèves
- une approche centrée sur l'élève (bienveillance et congruence)

Les situations de différenciations seront choisies, combinées dans différents domaines:

- les supports d'enseignement (varier les supports/ la longueur des textes....)
- les modes d'enrôlement des élèves (autonomes ou imposés)
- les groupements (hétérogènes , homogènes) et la répartition des rôles dans le groupe
- la guidance plus ou moins forte (questionnement plus ou moins précis; accès à des ressources...)
- le niveau de maîtrise attendu
- le choix ou pas dans le création des productions

6. Evaluation

Formative principalement : par fiche d'auto-évaluation / échelles descriptives pour les tâches complexes
 Validation du socle de compétences

7. Support de l'AP

AP dans le même cahier que l'histoire-géographie (page de droite cours / page de gauche docs)

Les travaux d'AP sont réalisées sur feuille de couleur (fournies par le prof) puis collées sur page de gauche cahier dans les chapitres support

8. Intégration du numérique

- EMI: séances 8 / 11-12-13
- utilisation de l'outil informatique
 - pour réaliser certaines productions (carte mentale ; prézi; diapo)
 - pour utiliser des outils collaboratifs pour préparer le débat (padlet)
 - consultation des blogs de la classe de l'ent pour accéder à des ressources
- Communication autour du projet d'AP à destination des parents via le blog de la classe sur l'ent